

Хегай Илья Николаевич



Хегай Илья Николаевич (20 сентября 1930, Шкотово Приморского края — 13 апреля 2011, Старый Оскол Белгородской области) — российский художник.

После окончания школы в 1948 году поступил в Алма-Атинское театрално-художественное училище по специальности «живопись», в котором проучился два года, а в 1950

году Илья Николаевич начал заниматься в художественной студии под руководством профессора Эйферта Владимира Александровича. С 1956 по 1960 год он был руководителем этой студии.

С 1952 по 1969 год принимал активное участие в двенадцати городских и республиканских выставках в городе Алма-Ата и в одной международной выставке художников Казахстана в Польше. Ряд картин были отмечены дипломами Республиканского значения Казахской ССР.

В 1967 году Илья Николаевич Хегай принят в члены Союза художников СССР.

Плодотворная творческая деятельность позволила художнику в 1972 году стать участником выставки «Земля и люди» на ВДНХ в городе Москве, а также в 1975 году на республиканской выставке художников Молдавии в городе Кишинёв.

С 1979 года живёт и работает в городе Старый Оскол Белгородской области. Здесь в 1989 году состоялась его персональная выставка, подводившая итог тридцатилетнему творчеству живописца.

В 1991 году состоялась первая персональная выставка И. Н. Хегая в городе Зальцгиттер (Германия).

В 1998 году имя старооскольского художника Ильи Хегая было включено в каталог «ВСЕМИРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ХУДОЖНИКОВ — Художники мира всех времён и народов» — Allgemeines Künstlerlexikon (AKL), выходящим с 1992 года в издательстве SAUR (Мюнхен, Лейпциг) и являющимся обширным авторитетным изданием о художниках всего мира, общий объём которого составит более 100 томов.

В октябре 2009 года картина Ильи Николаевича Хегая «Студент» приняла участие в торгах Аукционного Дома СОВКОМ.

В ноябре 2010 года Илья Николаевич Хегай отмечен наградным знаком Союза художников России «Духовность, традиции, мастерство».

Картины Ильи Николаевича находятся в основных фондах музеев Казахстана, Белгородском государственном художественном музее, Старооскольском художественном музее, а также в частных собраниях

Германии, Финляндии, Болгарии, Тайваня, Швейцарии, Южной Кореи, Польши, России и США.

