

## Шляпников Павел Степанович



Шляпников Павел Степанович родился в 1939 году 25 января в с. Пирогово, Каменск-Уральского района, Свердловской области. С 1961 по 1966 год учился в Свердловском художественном училище.

В 1966 году поступил в Харьковский художественно-промышленный институт, где проучился до 1971 года.

С 1971 года начинает свою творческую деятельность совместно с Голышевым Валерием Васильевичем.

С 1979 года живет и работает в городе Старый Оскол.

С 1984 года становится постоянным членом городского и художественного совета города Старый Оскол.

Шляпников Павел Степанович член союза художников СССР, Член Союза Архитекторов России. Один из первых

художников монументалистов, осуществивший авторские, творческие проекты новостроек Старого Оскола. Целеустремленный, трудолюбивый и талантливый художник, с каждым годом, повышает свое мастерство и не останавливается на достигнутых успехах.

Одной из первых монументальных работ, выполненных Павлом Степановичем в Старом Осколе, является установка путепровода «КМА-ОЭМК», которая в настоящее время встречает гостей и жителей города. Особо значимыми для Старого Оскола являются выполненный им памятный знак «Скорбящей», вечный огонь, напоминающий о героях защищавших родную Белгородчину.

Творчество Шляпникова П.С. имеет большое значение для многих крупных городов России таких, как Жданов, Свердловск. Многие интерьеры и экстерьеры выполнены по его эскизам.

На Республиканских выставках изобразительного искусства Шляпников П.С. представляет Белгородское отделение Союза художников России, в своих произведениях раскрывая историю Отечества.

Помимо основного творчества Павел Степанович занимается общественной и культурной жизнью города: оформляет книги старооскольских писателей и музыкантов, проводит лекции в школах и библиотеках.

П.С. Шляпников является активным участником городских и областных выставок. Его картины находятся в музеях г. Белгорода, Старого Оскола, Валук, а также в частных коллекциях.

