

Гольшев Валерий Васильевич



Гольшев Валерий Васильевич родился в городе Валуйки 11 февраля 1939 года. Окончил Московское высшее художественное училище (Строгановка) в 1964 году. В 1983 году был принят в члены Союза художников СССР.

С 1979 года живет и работает в Старом Осколе.

В 1998 году принят в члены Союза Архитекторов России.

За оформление первых объектов новостроек Старого Оскола – хлебного магазина «Золотая нива», фасада учебного комбината ПСМО ЭМС, рельефа фасада на здании Гипрогора был принят в члены Союза художников СССР как монументалист. За плодотворную, напряженную работу над многими объектами и эскизами, большинство из которых экспонировались на Республиканских выставках, он отмечен грамотами и наградами.

Высоко оценены старооскольцами памятный знак «Скорбящая мать», картины «Флотоводцы», триптих «За лучшую долю», в которых Валерий Васильевич затронул разные направления и исторические события как современности, так и давно минувших дней.

Гольшев В.В. сделал огромный вклад в архитектуре Старого Оскола, Ужгорода, Петрозаводска. Жданова.

В своей творческой работе художник уделяет большое внимание молодежи. На проводимых им лекциях, молодое поколение узнает много нового о технике написания картин и о монументальном искусстве.

Валерий Васильевич является частником ежегодных городских и областных выставок. Гольшев В.В. автор многих работ, которые хранятся в музеях Белгородчины.